

Didascalie

Mostra «Spedizioni. E il mondo in valigia»

Museo delle culture di Basilea
dal 29 giugno 2012

Imm. 1.1

Paul (a destra) e Fritz Sarasin nella stessa associazione studentesca Zofingia, 1879, Fotografo: J. Höflinger
X 5171

Imm. 1.2

L'arrivo di Paul Hinderling e Bernhard Gardi a Maroua, Camerun del Nord, 1953
Fotografia: René Gardi, © Bernhard Gardi

Imm. 1.3

Paul Hinderling effettua delle riprese durante il viaggio con il funzionario coloniale Monsieur Duc vicino a Tourou, Camerun del Nord, 1953
Fotografia René Gardi, © Bernhard Gardi

Imm. 1.4

Il camion con il materiale della spedizione di Alfred Bühler e Willy Meyer sull'isola di Roti, 1935
Foto: MKB Ilc 20324 © Museo delle Culture Basilea

Imm. 1.5

Coppia Vedda, fotografie e misurazioni, 1908
dietro incarico di Paul e Fritz Sarasin
Fotografo: Derek Li Wan Po, © Museo delle Culture Basilea
Foto: MKB X57, © Museo delle Culture Basilea

Imm. 1.6

Piccole anfore per custodire le anime degli antenati, vray, Mokolo, Camerun, 1953
Fotografo: Derek Li Wan Po, © Museo delle Culture Basilea

Imm. 1.7

Maschera, Teatro kolam, Sri Lanka
Fotografo: Derek Li Wan Po, © Museo delle Culture Basilea

Imm. 1.8

Contentitore per calce, tok ao, Indonesia
Fotografo: Derek Li Wan Po, © Museo delle Culture Basilea

Imm. 1.9

Orecchino, Vanuatu

Fotografo: Derek Li Wan Po, © Museo delle Culture Basilea

Imm. 2.1

Cetra tubolare, sasando, West Timor, Indonesia, 1935

acquistata da Alfred Bühler

Fotografo: Derek Li Wan Po, © Museo delle Culture Basilea

Imm. 2.2

Gambali, Camerun, Ottone

III 12628-b, Paul Hinderling 1953

Fotografo: Derek Li Wan Po, © Museo delle Culture Basilea

Imm. 2.3

Paul e Fritz Sarasin portarono il primo elefante, 'Miss Kumbuk', allo Zoo di Basilea

Foto: Archivio di stato BSL 1001 G1.2.29.1