



Programm

Oktober	November	Dezember
Mi 2.10. / 18.00 – 19.30 ETHNOLOGIE FASSBAR Mut zur Lücke	So 3.11. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Bima, Kasper und Dämon	So 1.12. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Mutter und Kind
So 6.10. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Auf Feldforschung im Münster	So 3.11. / 13.00 – 17.00 OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN Karagöz – der türkische Kasper	So 1.12. / 13.00 – 17.00 OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN 1 2 3 – eine Matrjoschka und zwei Kinder
So 6.10. / 13.00 – 17.00 OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN Lass die Gespenster tanzen	Mi 6.11. / 10.00 – 12.00 MITTWOCH-MATINEE Kasper, Karagöz und Umarmaya	Mi 4.12. / 18.00 – 19.30 ETHNOLOGIE FASSBAR Mamma Mia & Ave Maria
So 13.10. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Bima, Kasper und Dämon	Mi 6.11. / 18.00 – 19.30 ETHNOLOGIE FASSBAR Das Universum von Germaine Winterberg	So 8.12. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Bima, Kasper und Dämon
So 20.10. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Wissensdrang trifft Sammelwut	So 10.11. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Mode	Mi 11.12. / 10.00 – 12.00 MITTWOCH-MATINEE Mütterliche Gottheiten
So 27.10. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG GROSS	Do 14.11. / 17.30 – 18.00 IMPULSFÜHRUNG ZUM ERZÄHLCAFÉ Kunstvoll trifft Sammelwut	Sa 14.12. & So 15.12. / jeweils 10.00 – 17.00 MUSEUMSSHOP Kunstvoll verpackt
	Do 14.11. / 18.00 – 20.00 ERZÄHLCAFÉ Was ist mir heilig?	So 15.12. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Wissensdrang trifft Sammelwut
	So 17.11. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG StrohGold	So 22.12. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Mutter und Kind
	Do 21.11. / 18.30 VERNISSAGE Mutter und Kind	So 29.12. / 11.00 – 12.00 FAMILIENFÜHRUNG Mutter und Kind
	So 24.11. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Mutter und Kind	
	So 24.11. / 14.00 – 16.00 FÜHRUNG UND WORKSHOP FÜR ERWACHSENE IN GEBÄRDENSPRACHE Mutter und Kind im Bild	
	Sa 30.11. / 11.00 – 16.00 WORKSHOP FÜR ERWACHSENE In Japan beginnt das Geschenk mit der Verpackung	

Ausstellungen



22.11.2019 – 5.1.2020

Mutter und Kind

Die Weihnachtsausstellung und leise Hommage ans Münsterjubiläum widmet sich dem ungleichen Paar von Mutter und Kind. In Skulpturen, Bildern und Musik wird deutlich, wie unterschiedlich die Geschichten von Müttern und ihren Kindern sein können. Allen gemeinsam sind starke Emotionen – von Trauer über Zärtlichkeit bis zur Verehrung.

Do 21.11.2019 18.30
VERNISSAGE

Sie sind herzlich zur Eröffnung der Ausstellung «Mutter und Kind» eingeladen.



23.8.2019 – 2.8.2020

Bima, Kasper und Dämon

Das Figurentheater zieht Klein und Gross mit spannenden Geschichten, faszinierenden Puppen und Marionetten in seinen Bann. Mutige Helden, anmutige Prinzessinnen, liebenswerte Grossmütter, gewitzte und kritische Spassmacher sowie schaurig-schöne Bösewichte aus Asien und Europa treten in der Ausstellung auf und gegeneinander an.



22.3.2019 – 19.1.2020

Wissensdrang trifft Sammelwut

Warum wurden massenhaft Waffen oder Objekte aus Elfenbein gesammelt? Welche Erkenntnisse bringen menschliche Überreste wie Schädel? Was darf gezeigt werden? Die Ausstellung beleuchtet den einstigen Wissensdrang und hinterfragt gleichzeitig Sammlungspraktiken. Sie gibt dadurch Einblick in die Museumsarbeit und die aktuellen Herausforderungen. Wem gehören die Objekte? Wie kann Wissen durch Zusammenarbeit mit Mitgliedern anderer Kulturen generiert werden?



Bis 19.1.2020

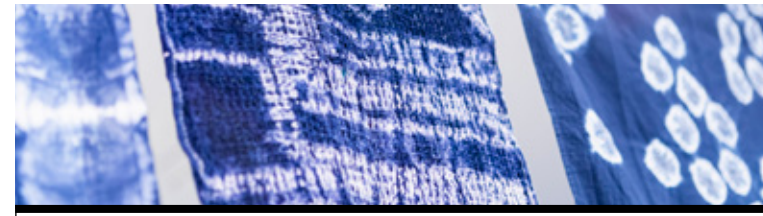
StrohGold – Kulturelle Transformationen sichtbar gemacht

Die Exponate der Ausstellung erzählen vom spannenden Aufeinandertreffen verschiedener Kulturen, dem regen Austausch und was daraus grossartiges Neues entstehen kann.

Zu Gast in StrohGold 25.6.2019 – 19.1.2020

Nachwirkungen – Die Gäste in StrohGold

Es gibt ein Wiedersehen mit den Gästen der Ausstellung «StrohGold»: Künstlerinnen und Künstler hatten sich in ihren Arbeiten mit Objekten der Sammlung auseinandergesetzt und diese auf vielfältige Weise transformiert. Filminterviews geben Einblicke in den jeweiligen Schaffensprozess.



Zu Gast in StrohGold 28.4.2019 – 19.1.2020

Kreativpotenzial – Die Mitmachwerkstatt in StrohGold

Während der Wintermonate hatten wir in der Ausstellung «StrohGold» während 5 Jahren jeweils eine Mitmachwerkstatt eingerichtet: Die Besucherinnen und Besucher wurden eingeladen, zu falten, flechten, knoten, weben, nähen ... Sehr viele haben begeistert mitgemacht. «Kreativpotenzial» zeigt die Ergebnisse dieser aktiven Museumsbesuche.



Dauerausstellung

GROSS – Dinge Deutungen Dimensionen

Grosses hat die Menschen immer schon fasziniert. Riesige Objekte wie geschnitzte Hauspfosten oder Kanus beeindruckten. Aber auch in kleinen Dingen wie einem Orden liegt eine anziehende Macht.



Dauerausstellung

Basler Fasnacht

Die Basler Fasnacht ist eine Augenweide. Die Ausstellung wirft ein besonderes Licht auf die Larven, die oft wahre Kunstwerke sind. Es gibt sogar einen Einblick in ein Larvenatelier.

Öffnungszeiten
Di – So 10.00 – 17.00
Jeden ersten Mittwoch im Monat 10.00 – 20.00
Ausstellung «Basler Fasnacht» geöffnet
Do – Sa 13.00 – 17.00 und So 11.00 – 17.00.

Spezielle Öffnungszeiten
Geöffnet am 25. und 26. Dezember und am 1. Januar.
Geschlossen am 24. und 31. Dezember.

Preise
Erwachsene CHF 16.–
Jugendliche 13–19 J. CHF 5.–
Personen in Ausbildung CHF 5.–
Gruppen (ab 10 Pers.) CHF 11.–
Kinder bis 12 J. Eintritt frei

Eintritt frei für alle
Happy Day: erster Sonntag im Monat
Happy Hour: letzte Öffnungsstunde Di – Sa

Angebote für Schulen
www.mkb.ch/angebot-fuer-schulen

Museumsbistro Rollerhof
Di – Mi und So 10.00 – 18.00
Do – Sa 10.00 – 22.00
Reservationen: T +41 61 261 74 44

Museum der Kulturen Basel
Münsterplatz 20
4051 Basel
T +41 61 266 56 00
mkb.ch / info@mkb.ch

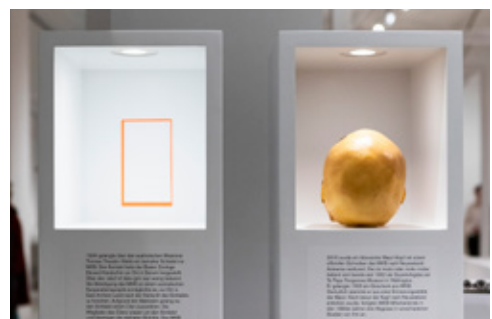
mkb.ch/blog
f/museumderkulturen
i/museumderkulturen

Fotos ©MKB, Omar Lemke und Derek Li Wan Po.
Foto Germaine Winterberg: Videostill «L'univers de Germaine», 2017
Gestaltung: eyeloveyou.ch



Die Welt mit anderen Augen sehen

Okt



Mi 2.10. 18.00–19.30
ETHNOLOGIE FASSBAR – RUNDGANG MIT DISKUSSION IN «WISSENSDRANG TRIFFT SAMMELWUT»
 EINTRITT
Mut zur Lücke
 Die Aufgaben Sammeln, Bewahren, Forschen und Vermitteln stellen Museen vor immer grössere Herausforderungen. Widersprüchliche Vorstellungen zu Objekten treffen aufeinander: Ist es richtig, dieses oder jenes Objekt auszustellen, oder doch besser nicht? Soll das Museum gewisse Objekte überhaupt besitzen?
 Mit Kuratorin Beatrice Voirol

So 6.10. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT FREI
Auf Feldforschung im Münster
 Für einmal geht es im Basler Münster nicht um Theologie oder Kunstgeschichte, sondern um Ethnologie. Nach einem halbstündigen Erzhalkurs im Museum der Kulturen Basel rund um ethnologische Fragestellungen entdecken Sie das Münster neu.
 Start: Museum der Kulturen Basel
 Ende: Basler Münster



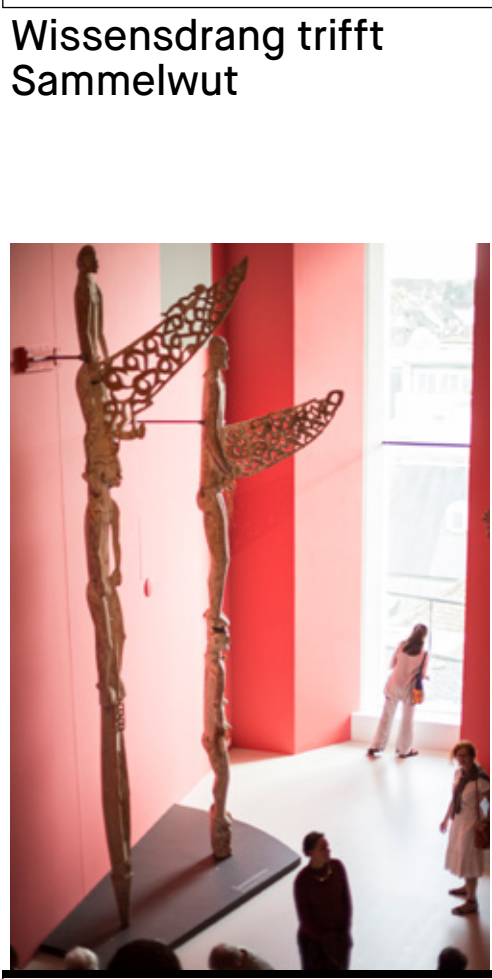
So 6.10. 13.00–17.00
OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN
 MATERIAL: CHF 5.–
Lass die Gespenster tanzen
 Die Nächte werden länger und dunkler und bringen Geister mit sich. Wir bauen eine Gespenstermarionette.



So 13.10. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
Bima, Kasper und Dämon



So 20.10. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
Wissensdrang trifft Sammelwut



So 27.10. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
GROSS

Nov

So 3.11. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT FREI
Bima, Kasper und Dämon

So 3.11. 13.00–17.00
OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN
 MATERIAL: CHF 5.–
Karagöz – der türkische Kasper
 Im türkischen Schattentheater treten in unterschiedlichsten Figuren auf: Spassmacher, Zwerge und viele mehr. Wir malen unsere Lieblingsfiguren, schneiden sie aus und erwecken sie mit einem Holzstäbchen zum Leben.

Mi 6.11. 10.00–12.00
MITTWOCH-MATINEE
 CHF 10.– / 5.–
Kasper, Karagöz und Umarmaya
 In der Ausstellung «Bima, Kasper und Dämon» sind Theaterfiguren aus Asien und Europa zu sehen. Gemeinsam ist vielen der aufgeführten Geschichten, dass Spassmacher, Clowns, ungehobelte Typen oder mit magischen Kräften ausgestattete Helfer vorkommen. Wir spüren diesen Tricksterfiguren nach.
 Mit Kurator Richard Kunz



Mi 6.11. 18.00–19.30
ETHNOLOGIE FASSBAR – GESPRÄCH UND VIDEOKUNST
 EINTRITT
Das Universum von Germaine Winterberg
 Germaine Winterberg ist eine Meisterin des Erzählens – etwa über ihr Abenteuer in fernen Ländern oder den nonkonformistischen Alltag in Basel. Daraus ist das Videoprojekt «L'univers de Germaine» von Muda Mathis, Sus Zwick und Hipp Mathis entstanden. Es zeigt die 83-Jährige in den Fussstapfen von Schweizer Pionierinnen wie Annemarie Schwarzenbach oder Ella Maillard. Fulminant wird der Abend, wenn Winterberg mit ihren faszinierenden Geschichten live auf die nicht weniger temperamentvollen Videokünstlerinnen und -künstler trifft.
 Gespräch mit Germaine Winterberg, Muda Mathis, Sus Zwick und Hipp Mathis

So 10.11. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
Mode
Do 14.11. 17.30–18.00
IMPULSFÜHRUNG ZUM ERZÄHLCAFÉ
 EINTRITT
Wissensdrang trifft Sammelwut

Do 14.11. 18.00–20.00
ERZÄHLCAFÉ
 EINTRITT
Was ist mir heilig?
 In Religionen und im persönlichen Glauben suchen Menschen auch nach «Heiligem». Die Begegnungen damit können faszinieren, verstören oder sogar Lebenswege verändern. Im Erzählcafé geht es um Erinnerungen und Erfahrungen der Teilnehmenden mit dem «Heiligen»: Alle können etwas darüber berichten, aber niemand muss etwas verraten.
 Mit Kuratorin Beatrice Voirol, Johanna Kohn und Kerstin Rödiger, Erzählcafé
 In Kooperation mit dem Netzwerk Erzählcafé Schweiz
 Anmeldung bis Mo 11.11.: T 061 266 56 32 oder info@mkb.ch

So 17.11. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
StrohGold
Do 21.11. 18.30
VERNISSAGE
 EINTRITT FREI
Mutter und Kind
 Im Zentrum der Weihnachtsausstellung steht ein ungleiches Paar: Mutter und Kind. Emotionen und kulturelle Normen bestimmen ihre Beziehung. In Skulpturen und Bildern sind Verklärung und Trauer, Zärtlichkeit und Verehrung zu erkennen.

So 24.11. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
Mutter und Kind
So 24.11. 14.00–16.00
FÜHRUNG UND WORKSHOP FÜR ERWACHSENE IN GEBÄRDENSPRACHE
 CHF 18.–
Mutter und Kind im Bild
 In jeder Kultur durchdringen, andere Vorstellungen von Mütterlichkeit, ideale Eltern und guten Kindern das Bild der beiden Figuren. In der Ausstellung gehen wir diesen Bildern und Vorstellungen nach. Im Workshop falten wir mehrere Bilderrahmen in Origamitechnik für unsere eigenen Zeichnungen oder Fotos.
 Mit Lua Leirner und Regina Mathez, Bildung und Vermittlung
 Beschränkte Platzzahl
 Anmeldung bis Fr 15.11.: info@mkb.ch

Sa 30.11. 11.00–16.00
WORKSHOP FÜR ERWACHSENE
 CHF 95.–
In Japan beginnt das Geschenk mit der Verpackung
 Japanerinnen und Japaner widmen der Verpackung genauso viel Aufmerksamkeit wie dem Geschenk. Wir zeigen verschiedene Falt- und Knotentechniken, mit denen Gegenstände unterschiedlicher Form und Grösse attraktiv eingepackt werden können. Besonders nachhaltig ist das Schenken, wenn statt Papier ein Furoshiki, ein quadratisches Tuch, verwendet wird.
 Mit Regina Mathez, Bildung und Vermittlung, und Kuratorin Stephanie Lovász
 Bitte Picknick für das Mittag und einen Gegenstand zum Verpacken mitbringen
 Für max. 16 Teilnehmende. Anmeldung bis Fr 22.11. T 061 266 56 32 oder info@mkb.ch

Dez

So 1.12. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT FREI
Mutter und Kind



So 1.12. 13.00–17.00
OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN
 MATERIAL: CHF 5.–
1 2 3 – Eine Matrjoschka und zwei Kinder
 Was versteckt sich im Bauch deiner Holzfigur? Bunt wird dein Matrjoschka-Set auf jeden Fall.

Mi 4.12. 18.00–19.30
ETHNOLOGIE FASSBAR – FÜHRUNG MIT MUSIK
 EINTRITT
Mamma Mia & Ave Maria
 An diesem Abend kommen auch die Ohren auf ihre Kosten: In einer Führung werden Bilder und Skulpturen von Müttern und Kindern durch passende Lieder aller Stilrichtungen ergänzt.
 Mit Kuratorin Tabea Buri und Florence Roth, Ausstellungsassistentin



So 8.12. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
Bima, Kasper und Dämon

Mi 11.12. 10.00–12.00
MITTWOCH-MATINEE
 CHF 10.– / 5.–
Mütterliche Gottheiten
 Mutter Erde, Mutter Gottes, Urmutter – die Mutterfigur wird in verschiedenen Kontexten mit dem Göttlichen in Verbindung gebracht. Wir schauen auf Varianten in den Darstellungen von Maria und Jesus, aber auch auf ganz andere Formen mütterlicher Gottheiten.
 Mit Kuratorin Tabea Buri



Sa 14.12. & So 15.12. 10.00–17.00
MUSEUMSSHOP
Kunstvoll verpackt
 In unserem Museumsshop finden Sie besondere Geschenke für jedes Alter und jeden Anlass. Ausserdem bieten wir an diesem Wochenende einen vorweihnachtlichen Service an: Egal ob Schal, Schmuck, Buch oder Spiel – Ihre Geschenke werden japanisch inspiriert verpackt.



So 15.12. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
Wissensdrang trifft Sammelwut

So 22.12. 11.00–12.00
FÜHRUNG
 EINTRITT
Mutter und Kind



So 29.12. 11.00–12.00
FAMILIENFÜHRUNG
 EINTRITT
Mutter und Kind
 Wusstet ihr, dass man den Kindern früher erzählte, dass Babys wie Äpfel auf Bäumen wachsen? Kennt ihr die Geschichte des indischen Gottes Krishna, der von einer Hirtenfamilie adoptiert und aufgezogen wurde? Kinder und ihre Eltern lernen auf einer gemeinsamen Führung Gegenstände, Bilder und Geschichten kennen, die von Familien rund um den Erdball erzählen.
 Mit Kuratorin Tabea Buri