



Programm

Januar	Februar	März
Fr 3.1. / 11.00 – 11.30 und 14.00 – 14.30 KASPERLITHEATER FÜR KINDER IN DER AUSSTELLUNG «BIMA, KASPER UND DÄMON» De Blöoterli	So 2.2. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Wissensdrang trifft Sammelwut	So 1.3. / 11.00 – 11.50 FÜHRUNG Basler Fasnacht
So 5.1. / 11.00 – 12.00 LETZTE FÜHRUNG Mutter und Kind	So 2.2. / 13.00 – 17.00 OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN Gäll, du kennsch mi nit?	So 1.3. / 12.00 – 12.50 GUIDED TOUR IN ENGLISH Basel Carnival
So 5.1. / 13.00 – 17.00 OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN Im Rahmen-Atelier	Mi 5.2. / 18.00 – 19.30 ETHNOLOGIE FASSBAR – VORTRAG MIT ANSCHAUUNGSMATERIAL Die eigensinnige «Mamschel Weis» – eine Sammlerin ins Licht gerückt	So 1.3. / 13.00 – 17.00 OFFENES ATELIER FÜR KINDER AB 6 JAHREN Meine bunte Laterne
Mi 8.1. / 18.00 – 19.30 ETHNOLOGIE FASSBAR – GESPRÄCH UND PERFORMANCE FIGURES – ein interkulturelles Tanzprojekt	So 9.2. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Best-of	So 1.3. / 15.00 – 16.00 FÜHRUNG IN GEBÄRDENSPRACHE Bima, Kasper und Dämon
So 12.1. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG GROSS	So 16.2. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Basler Fasnacht	So 8.3. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Weltsichten
Fr 17.1. / 18.00 – 02.00 MUSEUMSNACHT Vorhang auf!	So 16.2. / 15.00 – 16.00 FÜHRUNG Basler Fasnacht	So 15.3. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Wissensdrang trifft Sammelwut
So 19.1. / 11.00 – 12.00 LETZTE FÜHRUNG StrohGold	So 23.2. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Basler Fasnacht	Sa 21.3. / 20.00 – 21.15 und So 22.3. / 15.00 – 16.15 MARIONETTENTHEATER Die Geschichte vom Soldaten
So 19.1. / 13.00 – 16.00 PERFORMANCE-INSTALLATION FIGURES	So 23.2. / 15.00 – 16.00 VISITE GUIDÉE EN FRANÇAIS Le Carnaval de Bâle	So 22.3. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Bima, Kasper und Dämon
Sa 25.1. / 11.00 – 16.00 WORKSHOP FÜR ERWACHSENE PET trifft auf Macramé	So 29.3. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG GROSS	So 29.3. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG GROSS
So 26.1. / 11.00 – 12.00 FÜHRUNG Bima, Kasper und Dämon		

Ausstellungen



Bis 5.1.2020
LETZTE TAGE

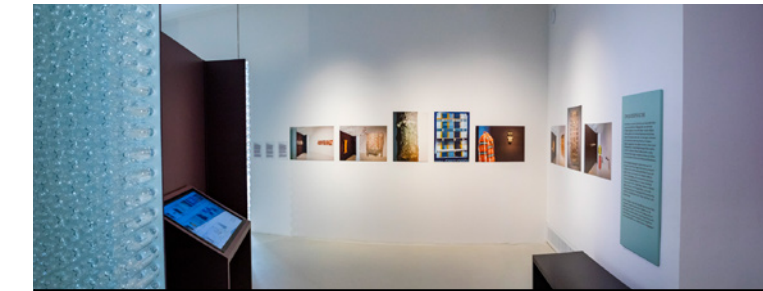
Mutter und Kind
Die spezielle Beziehung zwischen Mutter und Kind wird in Skulpturen, Bildern und Musik deutlich. Sie ist geprägt von Emotionen – von Trauer über Zärtlichkeit bis zur Verehrung. Nehmen Sie noch einmal die Gelegenheit wahr, diese starke, göttliche, körperliche und oft auch idealisierte Beziehung in der Ausstellung zu erleben.



Bis 19.1.2020
LETZTE CHANCE

StrohGold – Kulturelle Transformationen sichtbar gemacht

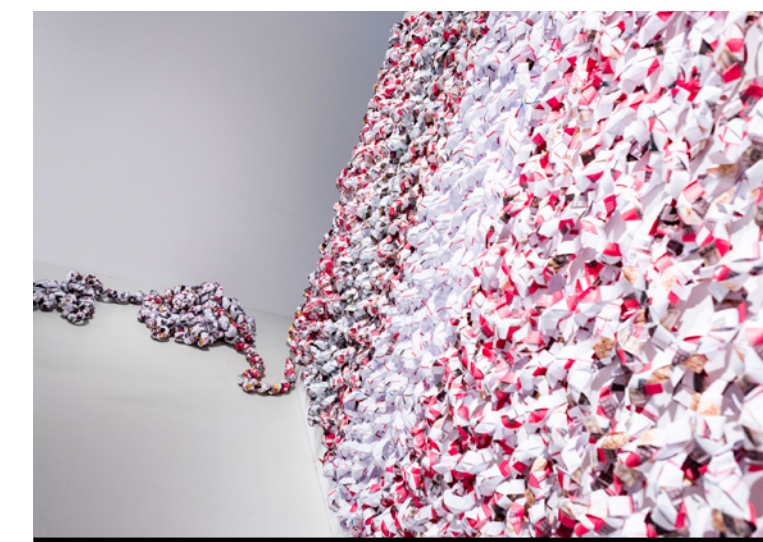
Wenn Kulturen aufeinandertreffen, entsteht grossartiges Neues: z.B. Goldschmuck aus PET und Stroh. Die spannenden und musterhaften Transformationen gehen weiter, doch die Ausstellung hat bald ein Ende. Staunen Sie ein letztes Mal über die re- und upgecycelten Objekte sowie die religiösen und persönlichen Wechselbeziehungen.



Zu Gast in StrohGold bis 19.1.2020

Nachwirkungen – Die Gäste in StrohGold

Künstlerinnen und Künstler hatten sich in ihren Arbeiten mit Objekten der Sammlung auseinandergesetzt und diese auf vielfältige Weise transformiert. Filminterviews geben Einblicke in den jeweiligen Schaffensprozess.



Zu Gast in StrohGold bis 19.1.2020

Kreativpotenzial – Die Mitmachwerkstatt in StrohGold

Während der Wintermonate hatten wir in der Ausstellung «StrohGold» jeweils eine Mitmachwerkstatt eingerichtet: Die Besucherinnen und Besucher wurden eingeladen, zu falten, flechten, kneten, weben, nähen ... Sehr viele haben begeistert mitgemacht. «Kreativpotenzial» zeigt die Ergebnisse dieser aktiven Museumsbesuche.



Verlängert bis 22.11.2020

Wissensdrang trifft Sammelwut

Die Aufgaben Sammeln, Bewahren, Forschen und Vermitteln stellen Museen vor grosse Herausforderungen. Der Herkunft von Objekten kommt jetzt und in Zukunft immense Bedeutung zu. Da die Ausstellung genau dieses Thema beleuchtet, also hochaktuell ist und entsprechend nachgefragt wird, wird sie verlängert. Die Besucherinnen und Besucher erhalten wichtige Einblicke in die Museumsarbeit.



Bis 2.8.2020

Bima, Kasper und Dämon

Das Figurentheater zieht Klein und Gross mit seinen spannenden Geschichten und faszinierenden Puppen und Marionetten in seinen Bann. Mutige Helden, anmutige Prinzessinnen, lebenswerte Grossmütter, gewitzte und kritische Spassmacher sowie schaurig-schöne Bösewichte aus Asien und Europa treten in der Ausstellung auf und gegeneinander an.



Dauerausstellung
GROSS – Dinge Deutungen Dimensionen

Grosses hat die Menschen immer schon fasziniert. Riesige Objekte wie geschitzte Hauspfosten oder Kanus beeindruckten. Aber auch in kleinen Dingen wie einem Orden liegt eine anziehende Macht.



Dauerausstellung
Basler Fasnacht

Prächtige Kostüme, einzigartige Larven, Laternen, die eigentliche Kunstwerke sind: Das macht die Basler Fasnacht aus. Ein spannender und auf weite Strecken historischer Querschnitt davon, inklusive Instrumente und informativer Dokumente, ist in der Ausstellung multimedial präsentiert.

Öffnungszeiten
Di – So 10.00 – 17.00
Jeden ersten Mittwoch im Monat 10.00 – 20.00
Ausstellung «Basler Fasnacht» geöffnet
Do – Sa 13.00 – 17.00 und So 11.00 – 17.00.

Spezielle Öffnungszeiten
Das Museum ist am Neujahrstag, Mi 1.1.2020, geöffnet. Während der Basler Fasnacht (2.3. – 4.3.2020) bleibt das Museum geschlossen. Einzig die Ausstellung «Basler Fasnacht» ist am Faschnachtsdienstag, 3.3.2020, von 12.00 bis 18.00 geöffnet (Eintritt frei, Eingang via Augustinergasse 8).

Preise
Erwachsene CHF 16.–
Jugendliche 13–19 J. CHF 5.–
Personen in Ausbildung CHF 5.–
Gruppen (ab 10 Pers.) CHF 11.–
Kinder bis 12 J. Eintritt frei

Eintritt frei für alle
Happy Day: erster Sonntag im Monat
Happy Hour: letzte Öffnungsstunde Di – Sa

Angebote für Schulen
www.mkb.ch/angebot-fuer-schulen

Museumsbistro Rollerhof
Di – Mi und So 10.00 – 18.00
Do – Sa 10.00 – 22.00
Reservationen: T +41 61 261 74 44

Museum der Kulturen Basel
Münsterplatz 20
4051 Basel
T +41 61 266 56 00
mkb.ch / info@mkb.ch

mkb.ch/blog
f /museumderkulturen
@museumderkulturen

Fotos ©MKB, Omar Lemke und Derek Li Wan Po
Foto Marionettentheater ©Matthew Gardner
Gestaltung: eyeloveyou.ch



Die Welt mit anderen Augen sehen

