

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 30.07.2026

Titel / title	Jahr / year	Wert ca. / value ca. (in CHF)	Bemerkungen / remarks (in German)
A			
Anton Christian: Tiroler Volkskunstmuseum 4.9.2020 - 7.2.2021, Rabalderhaus Schwaz 11.9. - 26.10.2020, Villa Schindler Telfs 12.9. - 30.10.2020 / Anton Christian, Peter Assmann, Günther Dankl. Tiroler Landesmuseen, 2020. 220 S.	2020	26.00	leichte Gebrauchsspuren
Arte, memoria y museos / Inmaculada Real López (ed.). Gijón: Ediciones Trea, 2021. 155 S.	2021		neu
Atlas polskich strojów ludowych. Wrocław: Polskie towarzystwo ludoznawcze, 2020. 393 S.	2020	11.00	leichte Gebrauchsspuren
B			
Balinese art treasures of the 1940s: the rediscovery of a collection / Widagdo, Soemantri et al. Leiden: Embassy of the Republic of Indonesia in the Netherlands, 2019. 134 S.	2019	40.00	neu
Biedermeierstoffe: die Sammlungen des MAK – Österreichisches Museum für Angewandte Kunst, Wien und des Technischen Museums, Wien / Angela Völker. München, New York: Prestel 1996, 143 S.	1996	20.00	neu
Breuer ujra itthon, exhibition catalogue, museum of applied arts, Budapest, 8 December 2016 - 3. September 2017. Circa 30 S.	2017	10.00	neu
Buddhistische Bilderwelt: Ein ikonographisches Handbuch des Mahayana- und Tantrayana-Buddhismus. / Schumann, Hans Wolfgang. Köln: Eugen Diederichs Verlag, 1986. 381 S.	1986	20.00	Leichte Gebrauchsspuren
C			
Carmen Brucic - In den leeren Spiegeln die Wärme eines Lebens / Brucic, Carmen et al. Wien: Verlag für moderne Kunst, 2020. 158 S.	2020	27.00	neu
Ceylon-Masken: der Tanz der Krankheits-Dämonen / Heinz, Lucas. Eisenach : Erich Röth-Verlag, 1958. 234 S.	1958		leichte Gebrauchsspuren
D			
Daniel Savary : état des lieux / Daccord, Isabelle. Bulle : Musée gruérien, 2019. 48 S.	2019	15.00	neu
De Mena, Murillo, Zurbarán : Masters of the Spanish Baroque / Ruud Priem et al. Musée national d'histoire et d'art Luxembourg, 2019. 96 S.	2019	20.00	neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 30.07.2026

Diccionario k'iche' de Berlin : el vocabulario en lengua 4iche otlatecas / Michael Dürr, Frauke Sachse. Edición crítica, Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2017. 324 S.	2017	50.00	neu
E			
Ethnic traditions, classes and communities [in Hungary] / Paládi-Kovács, Attila. Budapest : Institute of Ethnology, 1996. 217 S.	1996	25.00	neu
Expedition ins Glück 1900-1914 / von Juri Steiner et al. Zürich: Scheidegger & Spiess, 2014. 207 S.	2014	49.00	neu
F			
Felix Speiser (20. Oktober 1880 – 19. September 1949) Mit einem Porträt von K. Meuli, Basel: Buchdruckerei E. Birkhäuser & Cie. AG, 1950. 12 S.	1950		
Fiori sul ciglio della strada : tappeti e tessuti del Marocco - la collezione Korolnik / Korolnik, Annette and Paolo Maiullari. Morbio Inferiore : Culture Arts&Books Sagl, 2020. 141 S.	2020	30.00	neu
Fritz Gilsj , 1878-1961 Leben und Werk mit einem Katalog der Radierungen Sabine Hügli-Vass. Herausgeber: Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen, 2020. 181 S.	2020	28.00	neu
G			
Geschichte des Museums für Völkerkunde in Basel : 1893 bis 1942 / Felix Speiser. Basel: Buchdruckerei E. Birkhäuser & Cie., 1943. 15 S.	1943		leichte Gebrauchsspuren
Generalić : Classics of the Naïve Generalić. Feješ, Emerik, Ivan Rabuzin et.al. 145 S.	2017	10.00	neu
Glückliches Arabien? : Mythos und Realität im Reich der Königin von Saba : 18. Januar - 2. Juli 2017 / Ueli Brunner, Laurent Gorgerat, Oskar Kaelin, Christoph Schneider. Basel: Antikenmuseums Basel und Sammlung Ludwig, 2017. 113 S.	2017	08.00	neu
Gott - Mensch - Schöpfung . / Link, Christian. Sankt Augustin, Deutschland: Steyler Verlag, 2012. 144 S.	2012	10.00	neu, mit Tauschstempel
H			
(DE/EN) Hey, kennst Du Rudolf Duala Manga Bell? / Hopmann, Suy Lan und Fiona Siegenthaler. Hamburg: MARKK Museum am Rothenbaum, 2021. 251 S.	2021	25.00	neu
Image de la mère dans l'art ivoirien / Bohumil Holas ; préf. de Thérèse Houphouët-Boigny. - Abidjan ; Dakar : Nouv. Ed. Africaines, 1975. 123 S.	1975	20.00	leichte Gebrauchsspuren
In the shadow of a pyramid: the Egyptian collection of L.V. Holzmaister / Jana Martínková, Pavel Onderka, Emily Teeter et al. Prague : National Museum, 2015. 167 S.	2015	30.00	neu
India: art and culture 1300-1900 : [exhibition at The Metropolitan Museum of Art, New York, from September 14, 1985 to January 5, 1986] /	1993	45.00	neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 30.07.2026

Stuart Cary Welch. München : Prestel, 1993. 224 S.			
Indian tie-dyed fabrics / Alfred Bühler, Eberhard Fischer, Marie-Louise Nabholz. Ahmedabad : Calico Museum of Textiles, 1980. 159 S.	1980	40.00	neu
Inspiration Handwerk: Begleitheft zur Ausstellung «Inspiration Handwerk» Japanisches Palais. Band 3 / Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Marion Ackermann, Noura Dirani. Dresden: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2020. 109 S.	2020		neu
Ist das jüdisch?: jüdische Volkskunde im historischen Kontext / Birgit Johler, Barbara Staudinger. Wien: Verein für Volkskunde, 2010. S. 369-654	2010		neu
Irgendwo in Bhutan: wo die Frauen (fast immer) das sagen haben. Martin Brauer. Frauenfeld: Im Waldgut AG, 1994. 175 S.	1994	20.00	neu
Ires y venires : diálogos en torno a la colección de arte del Banco de la República Banco de la República. Banco de la República Subgerencia Cultural Bogotá. Bogotá: Banco de la República, 2021. 189 S.	2021		neu
J			
J.D. 'Okhai Ojeikere / André Magnin. Zürich : Scalo, 2000. 158 S.	2000	45.00	neu
Jenseits von "Primitive Art": zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria / Stephanie Maiwald. Berlin: Reimer, 2014. 245 S.	2014	40.00	neu
The Junius B. Bird Pre-Columbian textile conference. / Ann Pollard Rowe, Elizabeth P. Benson, Anne-Louse Schaffer. Washington D.C.: The Textile Museum 1979. 278 S.	1979	10.00	neu
Jugendbewegungen: städtischer Widerstand und Umbrüche in der arabischen Welt / Jörg Gertel et al. Bielefeld : Transcript Verlag, 2014. 396 S.	2014	20.00	neu
K			
Kannon: Göttliches Mitgefühl – Frühe buddhistische Kunst aus Japan / Epprecht, Katharina (Hrsg.). Zürich: Museum Rietberg Zürich, 2007. 188 S.	2007	25.00	leichte Gebrauchsspuren
The Kashmir shawl and its Indo-French influence / Frank Ames. 3 rd edition. Woodbridge: Antique Collector's Club 1996. 376 S.	1996	20.00	neu
Katalog der tibetischen und mongolischen Sachkultur in europäischen Museen und Privatsammlungen / Hans Roth; in Zsarb. mit Veronika Ronge. Wiesbaden: Otto Harrassowitz,	1989		neu
Kunst auf Bali: Theater, Tanz, Malerei / Monika Rohrbach. Hannover: Niedersächsisches Landesmuseum, 1998. 95 S.	1998		neu
Kunst der Welt im Rautenstrauch- Joest-Museum für Völkerkunde, Köln : Afrika, Asien, Inseln Südasiens, Ozeanien, Amerika,	1999	5.00	neu (leichte Gebrauchsspuren an

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 30.07.2026

Historisches Fotoarchiv / Gisela Völger. München: Prestel Verlag, 1999. 231 S.			oberem und unterem Kapital)
Kulturentwicklung und Religion / Erich Neumann, Eranos-Vorträge Band 1, Johanna Nordländer Verlag 2007. 142 S.	2007	05.00	neu
Kangra Paintings: of The Bhagavata Purana. M. S. Randhawa. New Delhi: National Museum of India 1960. 99 S.	1960	35.00	leichte Gebrauchsspuren
L			
M			
macht beziehungen: Ein Begleitheft zur postkolonialen Provenienzforschung in den Dauerausstellungen des Ethnologischen Museums und des Museums für Asiatische Kunst im Humboldt Forum. Staatliche Museen Berlin, 2021, 88 S.	2021		neu
Magical sounds: musical instruments from the collection of the Asia and Pacific Museum in Warsaw / Bozena Rubczynska. Warszawa: The Asia and Pacific Museum, 2005. 67 S.	2005		neu
Die Matengo in Südwest-Tansania . Münchner Beiträge zur Völkerkunde. Beiheft 3 / Maria Kecskési. München: Verlag des staatlichen Museums für Völkerkunde München, 2007. 397 S.	2007	18.00	leichte Gebrauchsspuren
Mexico Lindo , Jose Pablo Fernandez Cueto, Presidencia de la Republica, Direccion General de Comunicacion Social. 215 S.	1987	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Die Mongolen Band 1 / Walther Heissig, Claudius C. Müller. Innsbruck : Pinguin-Verlag, 1989. 225 S.	1989	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Die Mongolen Band 2 / Walther Heissig, Claudius C. Müller. Innsbruck : Pinguin-Verlag, 1989. 279 S.		15.00	leichte Gebrauchsspuren
Musée Rietberg Zurich / Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al. BNP Paribas en Suisse, Institut suisse pour l'étude de l'art, 2002. 128 S.	2002	30.00	Gebrauchsspuren am Einband
Museum Cooperation between Africa and Europe: A New Field for Museum Studies. / Meyer, Marc, Raphael Schwere, and Thomas Laely. Bielefeld : transcript Verlag, 2018. 240 S.	2018	40.00	neu
Music city: musikalische Annäherungen an die "kreative Stadt" : musical approaches to the "creative city" / Alenka Barber-Kersovan et al. Bielefeld: Transcript Verlag, 2014. 339 S.	2014	35.00	neu
Le Musée cantonal 1818-2018: histoires et enjeux des musées encyclopédiques / Genechesi, Julia. Lausanne: Bibliothèque historique vaudoise, 2021. 208 S.	2021		neu
Das Museum verlernen?: Kolonialität und Vermittlung in ethnologischen Museen. (Band 1): Eine Analyse gegenwärtiger Diskurse in einem konfliktreichen Praxisfeld. Wien: Zaglossus, 2021. 753 S.	2021	30.00	neu
Das Museum verlernen?: Kolonialität und Vermittlung in ethnologischen Museen. (Band	2021	30.00	Neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 30.07.2026

2): Praxen und Reflexionen kritischer Bildung und Wissensproduktion. Wien: Zaglossus, 2021. 429 S.			
N			
O			
Obra viva 2012-2016: Dominique Rodríguez (Hrsg.). Bogotá : Banco de la República, 2020. 105 S.	2020		neu
P			
Paideuma: Zeitschrift für Kulturanthropologische Forschung, Band 68, 2022. Frankfurt am Main: Frobenius-Institut 2022. 374 S.	2022		neu
Pierre Verger: schwarze Götter im Exil : Fotografien. / Verger, Pierre, and Manfred Metzner. Heidelberg: Wunderhorn, 2004. 351 S.	2004	70.00	leichte Gebrauchsspuren
Prix Meret Oppenheim: Schweizer Grand Prix Kunst. Bern: Bundesamt für Kultur, 2020. 136 S.	2020		neu
Q			
R			
Reisebilder aus Liberia: Resultate geographischer, naturwissenschaftlicher und ethnographischer Untersuchungen während der Jahre 1879-1882 und 1886-1887 / J. Büttikofer. Leiden: Brill, 1890. 439 S. + 510 S.	1890	400.00	mit Bibliothekseintragung
Révélér les invisibles: collections du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire Lausanne, 1852-2015 / Pernet, Lionel and Yves André. Gollion: Infolio, 2017. 309 S.	2017	49.00	neu
S			
Die Sammlung für Völkerkunde in Basel: Vortrag gehalten in der Jahresversammlung der Akademischen Gesellschaft in Basel am 2. Mai 1912 / Prof. L. Rüttimeyer. Basel: Basler Druck- und Verlags Anstalt, 1912. 23 S.	1912		
Die schönsten Schweizer Bücher 2019 = The most beautiful Swiss books 2019 = Les plus beaux livres suisses 2019 = I più bei libri svizzeri 2019 / Udry, Nicole. Bern: Federal Office of Culture, 2020.	2019	28.00	neu
Die schönsten Schweizer Bücher 2020 = The most beautiful Swiss books 2020. The publisher's issue / Udry, Nicole. Bern : Federal office of culture, 2021. 328 S.	2021	28.00	neu
Les sculptures miniatures du Zaïre / François Neyt = Kleinskulpturen aus Zaïre = Miniature sculptures Zaïre, Neyt / François, Fred Jahn. Galerie, München: Fred und Jens Jahn, 1984. 72 S.	1984	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Secrecy: who's allowed to know what / Ausstellungskatalog. Museum der Kulturen. 2018. 175 S.	2018	10.00	Leichte Gebrauchsspuren
Sikhs : legacy of the Punjab / Paul Michael Taylor, Robert Pontsioen. Washington, D.C. : Asian	2014	30.00	neu, leichte Gebrauchsspuren an Rücken

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 30.07.2026

Cultural History Program, Smithsonian Institution, 2014. 108 S.			
Ślowa nieulotne. Pismo w kulturach świata. / Ausstellungskatalog. Muzeum Azji i Pacyfiku. Warszawa: Muzeum Azji i Pacyfiku, 2020. 275 S.	2020	13.00	neu
Spirit of Siberia. Traditional native life, clothing, and footwear / Jill Oakes and Rick Riewe. Washington D.C. : Smithsonian Institution Press, 1998. 215 S.	1998	10	neu
Studiohefte 40: Es wird Hanne Römer. Peter Assmann (Herausgeber), Roland Sila (Herausgeber). Innsbruck: Tiroler Landesmuseum, 2021. 103 S.	2021	8.00 €	neu
A study on Papuan music / Jaap Kunst. Weltevreden : G. Kolff & Co., 1931. 97 S.	1931	15.00	Lagerungsschäden an Buchrücken, an Ober und Unterkante
T			
Tentage at Calico Museum and its patterns / Peter Alford Andrews ; with drawings by Mügöl Andrews. Ahmedabad : Sarabhai Foundation, 2015. 261 S.	2015		neu, leichte Gebrauchsspuren an oberem und unterem Kapital
Théodore van Loon / sous la direction de Sabine van Sprang Bruxelles : Bozar Book, 2018. 236 S.	2018	60.00	neu
Tibetische Kunst / L. jisl, V. Sis, J. Vanis. Prag: Artia Prag 1958. 45 S. + 111 S.	1958	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Türkmenistan : Magtymgulyňň mekanyňyň sungaty / Pol Maýkl Teýlor, Trewor Lumis Merion, Wilyam Bredford Smit, Jasper Jon Wo-Kwaýzbat = Turkmenistan : arts from the land of Magtymguly / Paul Michael Taylor, Trevor Loomis Merrion, William Bradford Smith, Jasper John Waugh-Quasebarth. 219 S.	2013	50.00	neu
A la tombée de la nuit : art et histoire de l'éclairage / Chrzanowski, Laurent et al. Genf: Musées d'art et d'histoire. Milan: 5 Continents, 2012. 251 S.	2012	40.00	neu
U			
W			
Wege im Garten der Ethnologie: zwischen dort und hier : Festschrift für María Susana Cippolletti = Caminos el jardín de la etnología : entre aquí y allá : publicación en homenaje a María Susana Cippolletti / Hanna Heinrich et al. Sankt Augustin: Academia Verl., 2013. 414 S.	2013	45.00	neu
Weltkulturen und moderne Kunst: die Begegnung der europäischen Kunst und Musik im 19. und 20. Jahrhundert mit Asien, Afrika, Ozeanien, Afro- und Indo-Amerika : Ausstellung veranstaltet vom Organisationskomitee für die Spiele der XX. Olympiade München 1972. - 16. Juni bis 30. September im Haus der Kunst München Entwicklung und Leitung: Prof. Dr. Siegfried Wichmann. München: Verlag Bruckmann München, 1972. 639 S.	1972	15.00	Leichte Gebrauchsspuren
X			

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 30.07.2026

Y			
Z			
Zwischen Aufklärung und Romantik: Zeichnungen, Aquarelle und Ölstudien aus der Gründungszeit des Hessischen Landesmuseums Darmstadt. / Mechthild Haas et al. Katalog zur Ausstellung. Heidelberg, Berlin: Kehrer Verlag, 2015. 309 S.	2015	15.00	Buchrücken geklebt