

Führungen für Private und Gruppen

Alle öffentlichen Führungen zu den laufenden Ausstellungen sind auch privat buchbar (s. Webseite).

Preise:

Standardführung (während Öffnungszeiten bis 15 Personen): Fr. 410.–

Spezialarrangements gemäss Tarifstruktur

Weltsichten

Willkommen in unserem Haus voller Dinge und Geschichten! Wir laden Sie ein, für einmal unser ganzes Museum und seine Geschichte zu erkunden: Sie erfahren von abenteuerlichen Forschungsreisen und akribischem Sammeln, sehen überraschende und kunstvolle Objekte aus aller Welt und bekommen einen Einblick in die heutige Ethnologie.

- im ganzen Museum
 - deutsch, französisch, italienisch, englisch
-

Zweite Heimat Basel

Ohne Migrantinnen und Migranten gäbe es in Basel weniger Herrschaftshäuser, keinen Roche-Turm, auch Kleinbasel sähe anders aus. Menschen aus aller Welt und aus verschiedensten Metiers haben hier eine zweite Heimat gefunden. Entdecken Sie ihre Spuren auf dieser historischen Stadtführung voller Geschichte und Geschichten.

- Start im Museum, Ende am Wettsteinplatz
 - deutsch, französisch, italienisch, englisch
-

Best of

Das wertvollste, das bekannteste, das beliebteste Objekt – die «Best of»-Führung zeigt ausgewählte Objekte aus allen Ausstellungen. Zugleich hinterfragt sie die Kriterien solcher Rangfolgen: Sind sie abhängig von Sammlungsinteressen, von wissenschaftlichen Erkenntnissen oder auch von persönlichen Vorlieben? Wer setzt was auf seine Bestenliste und warum?

- im ganzen Museum
- deutsch

Basler Fasnacht – Vorwärts, Marsch!

Seit wann gibt es den Morgestraich? Woher kommen die Märsche der Pfyffer und Drummler? Und was hat es mit der «bösen Fasnacht» von 1376 auf sich? In der Führung durch die Ausstellung erfahren Sie in fasnächtlicher Atmosphäre mehr über die Hintergründe der «drey scheenschte Dääg».

- Dauerausstellung «Basler Fasnacht»
 - deutsch, englisch, französisch
-

Gender Trouble – Frauen und Männer im Museum der Kulturen Basel

Weshalb haben Männer lieber kleinere Frauen? Oder haben Frauen nur lieber grosse Männer? Wie gross ist das grösste von Frauen angefertigte Objekt in unserem Museum? Und das von Männern? Können Männer schwanger werden? Und woran erkennt man weibliche Alphatiere?

In der Führung werden Objekte untersucht auf ihre Beziehung zu Männern und Frauen. Dabei leuchten überraschende Facetten auf im ewigen «gender trouble» – im Spiel der Identitäten von Frau und Mann.

- in der Dauerausstellung «GROSS»
- deutsch