

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 17.03.2026

Titel / title	Jahr / year	Wert ca. / value ca. (in CHF)	Bemerkungen / remarks (in German)
A			
Anton Christian: Tiroler Volkskunstmuseum 4.9.2020 - 7.2.2021, Rabalderhaus Schwaz 11.9. - 26.10.2020, Villa Schindler Telfs 12.9. - 30.10.2020 / Anton Christian, Peter Assmann, Günther Dankl. Tiroler Landesmuseen, 2020. 220 S.	2020	26.00	leichte Gebrauchsspuren
Arte, memoria y museos / Inmaculada Real López (ed.). Gijón: Ediciones Trea, 2021. 155 S.	2021		neu
Atlas polskich strojów ludowych. Wrocław: Polskie towarzystwo ludoznawcze, 2020. 393 S.	2020	11.00	leichte Gebrauchsspuren
B			
Balinese art treasures of the 1940s: the rediscovery of a collection / Widagdo, Soemantri et al. Leiden: Embassy of the Republic of Indonesia in the Netherlands, 2019. 134 S.	2019	40.00	neu
Biedermeierstoffe: die Sammlungen des MAK – Österreichisches Museum für Angewandte Kunst, Wien und des Technischen Museums, Wien / Angela Völker. München, New York: Prestel 1996, 143 S.	1996	20.00	neu
Breuer ujra itthon, exhibition catalogue, museum of applied arts, Budapest, 8 December 2016 - 3. September 2017. Circa 30 S.	2017	10.00	neu
Buddhistische Bilderwelt: Ein ikonographisches Handbuch des Mahayana- und Tantrayana-Buddhismus. / Schumann, Hans Wolfgang. Köln: Eugen Diederichs Verlag, 1986. 381 S.	1986	20.00	Leichte Gebrauchsspuren
C			
Carmen Brucic - In den leeren Spiegeln die Wärme eines Lebens / Brucic, Carmen et al. Wien: Verlag für moderne Kunst, 2020. 158 S.	2020	27.00	neu
Ceylon-Masken: der Tanz der Krankheits-Dämonen / Heinz, Lucas. Eisenach : Erich Röth-Verlag, 1958. 234 S.	1958		leichte Gebrauchsspuren
D			
Daniel Savary : état des lieux / Daccord, Isabelle. Bulle : Musée gruérien, 2019. 48 S.	2019	15.00	neu
De Mena, Murillo, Zurbarán : Masters of the Spanish Baroque / Ruud Priem et al. Musée national d'histoire et d'art Luxembourg, 2019. 96 S.	2019	20.00	neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 17.03.2026

Diccionario k'iche' de Berlin : el vocabulario en lengua 4iche otlatecas / Michael Dürr, Frauke Sachse. Edición crítica, Berlin : Gebr. Mann Verlag, 2017. 324 S.	2017	50.00	neu
Depot: Aufnahmen Aus Den Magazinen Der Staatlichen Ethnographischen Sammlungen Sachsen Im Grassi Museum Für Völkerkunde Zu Leipzig, Im Museum Für Völkerkunde Dresden Und Im Völkerkundemuseum Herrnhut = Photographs from the Storerooms of the State Ethnographic Collections of Saxony in the GRASSI Museum of Ethnology in Leipzig, the Dresden Museum of Ethnology, and the Herrnhut Museum of Ethnology / Nitz, Anja. Bielefeld: Kerber Photo, 2021. 143 S.	2021	42.00	leichte Gebrauchsspuren
E			
Ethnic traditions, classes and communities [in Hungary] / Paládi-Kovács, Attila. Budapest : Institute of Ethnology, 1996. 217 S.	1996	25.00	neu
Expedition ins Glück 1900-1914 / von Juri Steiner et al. Zürich: Scheidegger & Spiess, 2014. 207 S.	2014	49.00	neu
F			
Felix Speiser (20. Oktober 1880 – 19. September 1949) Mit einem Porträt von K. Meuli, Basel: Buchdruckerei E. Birkhäuser & Cie. AG, 1950. 12 S.	1950		
Fiori sul ciglio della strada: tappeti e tessuti del Marocco - la collezione Korolnik / Korolnik, Annette and Paolo Maiullari. Morbio Inferiore : Culture Arts&Books Sagl, 2020. 141 S.	2020	30.00	neu
Fritz Gils, 1878-1961 Leben und Werk mit einem Katalog der Radierungen Sabine Hügli-Vass. Herausgeber: Historisches und Völkerkundemuseum St. Gallen, 2020. 181 S.	2020	28.00	neu
G			
Geschichte des Museums für Völkerkunde in Basel: 1893 bis 1942 / Felix Speiser. Basel: Buchdruckerei E. Birkhäuser & Cie., 1943. 15 S.	1943		leichte Gebrauchsspuren
Generalić: Classics of the Naïve Generalić. Feješ, Emerik, Ivan Rabuzin et.al. 145 S.	2017	10.00	neu
Glückliches Arabien? : Mythos und Realität im Reich der Königin von Saba : 18. Januar - 2. Juli 2017 / Ueli Brunner, Laurent Gorgerat, Oskar Kaelin, Christoph Schneider. Basel: Antikenmuseums Basel und Sammlung Ludwig, 2017. 113 S.	2017	08.00	neu
Gott - Mensch - Schöpfung. / Link, Christian. Sankt Augustin, Deutschland: Steyler Verlag, 2012. 144 S.	2012	10.00	neu, mit Tauschstempel
H			
(DE/EN) Hey, kennst Du Rudolf Duala Manga Bell? / Hopmann, Suy Lan und Fiona Siegenthaler. Hamburg: MARKK Museum am Rothenbaum, 2021. 251 S.	2021	25.00	neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 17.03.2026

Image de la mère dans l'art ivoirien / Bohumil Holas ; préf. de Thérèse Houphouët-Boigny. - Abidjan ; Dakar : Nouv. Ed. Africaines, 1975. 123 S.	1975	20.00	leichte Gebrauchsspuren
In the shadow of a pyramid: the Egyptian collection of L.V. Holzmaister / Jana Martínková, Pavel Onderka, Emily Teeter et al. Prague : National Museum, 2015.167 S.	2015	30.00	neu
India: art and culture 1300-1900: [exhibition at The Metropolitan Museum of Art, New York, from September 14, 1985 to January 5, 1986] / Stuart Cary Welch. München : Prestel, 1993. 224 S.	1993	45.00	neu
Indian tie-dyed fabrics / Alfred Bühler, Eberhard Fischer, Marie-Louise Nabholz. Ahmedabad : Calico Museum of Textiles, 1980. 159 S.	1980	40.00	neu
Inspiration Handwerk: Begleitheft zur Ausstellung «Inspiration Handwerk» Japanisches Palais. Band 3 / Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Marion Ackermann, Noura Dirani. Dresden: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2020. 109 S.	2020		neu
Ist das jüdisch?: jüdische Volkskunde im historischen Kontext / Birgit Jöhler, Barbara Staudinger. Wien: Verein für Volkskunde, 2010. S. 369-654	2010		neu
Irgendwo in Bhutan: wo die Frauen (fast immer) das sagen haben. Martin Brauer. Frauenfeld: Im Waldgut AG, 1994. 175 S.	1994	20.00	neu
Ires y venires : diálogos en torno a la colección de arte del Banco de la República Banco de la República. Banco de la República Subgerencia Cultural Bogotá. Bogotá: Banco de la República, 2021. 189 S.	2021		neu
J			
J.D. 'Okhai Ojeikere / André Magnin. Zürich : Scalo, 2000. 158 S.	2000	45.00	neu
Jenseits von "Primitive Art": zum Selbstverständnis zeitgenössischer Künstler in Nigeria / Stephanie Maiwald. Berlin: Reimer, 2014. 245 S.	2014	40.00	neu
The Junius B. Bird Pre-Columbian textile conference. / Ann Pollard Rowe, Elizabeth P. Benson, Anne-Louse Schaffer. Washington D.C.: The Textile Museum 1979. 278 S.	1979	10.00	neu
Jugendbewegungen: städtischer Widerstand und Umbrüche in der arabischen Welt / Jörg Gertel et al. Bielefeld : Transcript Verlag, 2014. 396 S.	2014	20.00	neu
K			
Kannon: Göttliches Mitgefühl – Frühe buddhistische Kunst aus Japan / Epprecht, Katharina (Hrsg.). Zürich: Museum Rietberg Zürich, 2007. 188 S.	2007	25.00	leichte Gebrauchsspuren

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 17.03.2026

The Kashmir shawl and its Indo-French influence / Frank Ames. 3 rd edition. Woodbridge: Antique Collector's Club 1996. 376 S.	1996	20.00	neu
Katalog der tibetischen und mongolischen Sachkultur in europäischen Museen und Privatsammlungen / Hans Roth; in Zsarb. mit Veronika Ronge. Wiesbaden: Otto Harrassowitz,	1989		neu
Kunst auf Bali: Theater, Tanz, Malerei / Monika Rohrbach. Hannover: Niedersächsisches Landesmuseum, 1998. 95 S.	1998		neu
Kunst der Welt im Rautenstrauch- Joest-Museum für Völkerkunde, Köln : Afrika, Asien, Inseln Südostasiens, Ozeanien, Amerika, Historisches Fotoarchiv / Gisela Völger. München: Prestel Verlag, 1999. 231 S.	1999	5.00	neu (leichte Gebrauchsspuren an oberem und unterem Kapital)
Kulturentwicklung und Religion / Erich Neumann, Eranos-Vorträge Band 1, Johanna Nordländer Verlag 2007. 142 S.	2007	05.00	neu
Kangra Paintings: of The Bhagavata Purana. M. S. Randhawa. New Delhi: National Museum of India 1960. 99 S.	1960	35.00	leichte Gebrauchsspuren
L			
M			
macht beziehungen: Ein Begleitheft zur postkolonialen Provenienzforschung in den Dauerausstellungen des Ethnologischen Museums und des Museums für Asiatische Kunst im Humboldt Forum. Staatliche Museen Berlin, 2021, 88 S.	2021		neu
Magical sounds: musical instruments from the collection of the Asia and Pacific Museum in Warsaw / Bozena Rubczynska. Warszawa: The Asia and Pacific Museum, 2005. 67 S.	2005		neu
Die Matengo in Südwest-Tansania. Münchner Beiträge zur Völkerkunde. Beiheft 3 / Maria Kecskési. München: Verlag des staatlichen Museums für Völkerkunde München, 2007. 397 S.	2007	18.00	leichte Gebrauchsspuren
Mexico Lindo, Jose Pablo Fernandez Cueto, Presidencia de la Republica, Direccion General de Comunicacion Social. 215 S.	1987	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Die Mongolen Band 1 / Walther Heissig, Claudius C. Müller. Innsbruck : Pinguin-Verlag, 1989. 225 S.	1989	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Die Mongolen Band 2 / Walther Heissig, Claudius C. Müller. Innsbruck : Pinguin-Verlag, 1989. 279 S.		15.00	leichte Gebrauchsspuren
Musée Rietberg Zurich / Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft et al. BNP Paribas en Suisse, Institut suisse pour l'étude de l'art, 2002. 128 S.	2002	30.00	Gebrauchsspuren am Einband
Museum Cooperation between Africa and Europe: A New Field for Museum Studies. / Meyer, Marc, Raphael Schwere, and Thomas Laely. Bielefeld : transcript Verlag, 2018. 240 S.	2018	40.00	neu
Music city: musikalische Annäherungen an die "kreative Stadt" : musical approaches to the	2014	35.00	neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 17.03.2026

"creative city" / Alenka Barber-Kersovan et al. Bielefeld: Transcript Verlag, 2014. 339 S.			
Le Musée cantonal 1818-2018 : histoires et enjeux des musées encyclopédiques / Genechesi, Julia. Lausanne: Bibliothèque historique vaudoise, 2021. 208 S.	2021		neu
Das Museum verlernen? : Kolonialität und Vermittlung in ethnologischen Museen. (Band 1): Eine Analyse gegenwärtiger Diskurse in einem konfliktreichen Praxisfeld. Wien: Zaglossus, 2021. 753 S.	2021	30.00	neu
Das Museum verlernen? : Kolonialität und Vermittlung in ethnologischen Museen. (Band 2): Praxen und Reflexionen kritischer Bildung und Wissensproduktion. Wien: Zaglossus, 2021. 429 S.	2021	30.00	Neu
N			
O			
Obra viva 2012-2016 : Dominique Rodríguez (Hrsg.). Bogotá : Banco de la República, 2020. 105 S.	2020		neu
P			
Paideuma : Zeitschrift für Kulturanthropologische Forschung, Band 68, 2022. Frankfurt am Main: Frobenius-Institut 2022. 374 S.	2022		neu
Pierre Verger : schwarze Götter im Exil : Fotografien. / Verger, Pierre, and Manfred Metzner. Heidelberg: Wunderhorn, 2004. 351 S.	2004	70.00	leichte Gebrauchsspuren
Prix Meret Oppenheim : Schweizer Grand Prix Kunst. Bern: Bundesamt für Kultur, 2020. 136 S.	2020		neu
Q			
R			
Reisebilder aus Liberia : Resultate geographischer, naturwissenschaftlicher und ethnographischer Untersuchungen während der Jahre 1879-1882 und 1886-1887 / J. Büttikofer. Leiden: Brill, 1890. 439 S. + 510 S.	1890	400.00	mit Bibliothekseintragung
Révéler les invisibles : collections du Musée cantonal d'archéologie et d'histoire Lausanne, 1852-2015 / Pernet, Lionel and Yves André. Gollion: Infolio, 2017. 309 S.	2017	49.00	neu
S			
Die Sammlung für Völkerkunde in Basel : Vortrag gehalten in der Jahresversammlung der Akademischen Gesellschaft in Basel am 2. Mai 1912 / Prof. L. Rütimeyer. Basel: Basler Druck- und Verlags Anstalt, 1912. 23 S.	1912		
Die schönsten Schweizer Bücher 2019 = The most beautiful Swiss books 2019 = Les plus beaux livres suisses 2019 = I più bei libri svizzeri 2019 / Udry, Nicole. Bern: Federal Office of Culture, 2020.	2019	28.00	neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 17.03.2026

Die schönsten Schweizer Bücher 2020 = The most beautiful Swiss books 2020. The publisher's issue / Udry, Nicole. Bern : Federal office of culture, 2021. 328 S.	2021	28.00	neu
Schweizer Literaturpreise 2020 . Bern: Bundesamt für Kultur, 2020. 222 S.	2020		neu
Schweizer Literaturpreise 2021 . Bern: Bundesamt für Kultur, 2021. 225 S.			
Schweizer Kunstwettbewerb 2020 . Bern: Bundesamt für Kultur, 2020. 141 S.	2020		neu
Schweizer Kunstwettbewerb 2021 . Bern: Bundesamt für Kultur, 2021. 127 S.	2021		neu
Schweizer Grand Prix Design 2020 = Grand Prix Suisse de Design 2020 = Swiss Grand Award for Design 2020 / Fischer, Mirjam. Bern: Bundesamt für Kultur, 2020.	2020		leichte Gebrauchsspuren
Les sculptures miniatures du Zaïre / François Neyt = Kleinskulpturen aus Zaïre = Miniature sculptures Zaïre, Neyt / François, Fred Jahn. Galerie, München: Fred und Jens Jahn, 1984. 72 S.	1984	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Secrecy: who's allowed to know what / Ausstellungskatalog. Museum der Kulturen. 2018. 175 S.	2018	10.00	Leichte Gebrauchsspuren
Sikhs : legacy of the Punjab / Paul Michael Taylor, Robert Pontsioen. Washington, D.C. : Asian Cultural History Program, Smithsonian Institution, 2014. 108 S.	2014	30.00	neu, leichte Gebrauchsspuren an Rücken
Slowa nieulotne. Pismo w kulturach swiata. / Ausstellungskatalog. Muzeum Azji i Pacyfiku. Warszawa: Muzeum Azji i Pacyfiku, 2020. 275 S.	2020	13.00	neu
Spirit of Siberia. Traditional native life, clothing, and footwear / Jill Oakes and Rick Riewe. Washington D.C. : Smithsonian Institution Press, 1998. 215 S.	1998	10	neu
Studiohefte 40: Es wird Hanne Römer. Peter Assmann (Herausgeber), Roland Sila (Herausgeber). Innsbruck: Tiroler Landesmuseum, 2021. 103 S.	2021	8.00 €	neu
A study on Papuan music / Jaap Kunst. Weltevreden : G. Kolff & Co., 1931. 97 S.	1931	15.00	Lagerungsschäden an Buchrücken, an Ober- und Unterkante
T			
Tentage at Calico Museum and its patterns / Peter Alford Andrews ; with drawings by Mügül Andrews. Ahmedabad : Sarabhai Foundation, 2015. 261 S.	2015		neu, leichte Gebrauchsspuren an oberem und unterem Kapital
Théodore van Loon / sous la direction de Sabine van Sprang Bruxelles : Bozar Book, 2018. 236 S.	2018	60.00	neu
Tibetische Kunst / L. jisl, V. Sis, J. Vanis. Prag: Artia Prag 1958. 45 S. + 111 S.	1958	15.00	leichte Gebrauchsspuren
Traditional jewelry of India / Oppi Untracht. London: Thames & Hudson, 1997. 430 S.	1997	35.00	leichte Gebrauchsspuren
Türkmenistan : Magtymgulynyň mekanyňyň sungaty / Pol Maýkl Teýlor, Trewor Lumis Merion, Wilýam Bredford Smit, Jasper Jon Wo-Kwayzbat = Turkmenistan : arts from the land of	2013	50.00	neu

Dubletten für Tausch / Duplicates for exchange

Stand / status: 17.03.2026

Magtymguly / Paul Michael Taylor, Trevor Loomis Merrion, William Bradford Smith, Jasper John Waugh-Quasebarth. 219 S.			
A la tombée de la nuit : art et histoire de l'éclairage / Chrzanowski, Laurent et al. Genf: Musées d'art et d'histoire. Milan: 5 Continents, 2012. 251 S.	2012	40.00	neu
U			
V			
Voices of Weavers: Textile Cultures, Craftsmanship, and Identity in Contemporary Myanmar. Münster, New York: Waxman, 2020. 161 S.	2020	35.00	neu
W			
Wege im Garten der Ethnologie: zwischen dort und hier : Festschrift für María Susana Cipolletti = Caminos el jardín de la etnología : entre aquí y allá : publicación en homenaje a María Susana Cipolletti / Hanna Heinrich et al. Sankt Augustin: Academia Verl., 2013. 414 S.	2013	45.00	neu
Weltkulturen und moderne Kunst: die Begegnung der europäischen Kunst und Musik im 19. und 20. Jahrhundert mit Asien, Afrika, Ozeanien, Afro- und Indo-Amerika : Ausstellung veranstaltet vom Organisationskomitee für die Spiele der XX. Olympiade München 1972. - 16. Juni bis 30. September im Haus der Kunst München Entwicklung und Leitung: Prof. Dr. Siegfried Wichmann. München: Verlag Bruckmann München, 1972. 639 S.	1972	15.00	Leichte Gebrauchsspuren
Women in Kararau : Gendered Lives, Works, and Knowledge in a Middle Sepik Village, Papua New Guinea. / Hauser-Schäublin, Brigitta. Göttingen University Press, 2019. 392 S.	2019	47.00	neu
X			
Y			
Z			
Zwischen Aufklärung und Romantik: Zeichnungen, Aquarelle und Ölstudien aus der Gründungszeit des Hessischen Landesmuseums Darmstadt. / Mechthild Haas et al. Katalog zur Ausstellung. Heidelberg, Berlin: Kehrer Verlag, 2015. 309 S.	2015	15.00	Buchrücken geklebt