Museum der Kulturen Basel

PERFORMANCE UND GESPRÄCH

Ceremonia del Retorno / Zeremonie der Rückkehr

28. Januar 2027, 18.00–20.00 Uhr



Was bedeutet es, wenn Objekte aus Gold und Goldlegierungen, die einst ihren Gemeinschaften entzogen und als «archäologische Artefakte» bezeichnet wurden, nicht als Dinge, sondern als lebendige Präsenz der Vorfahren zurückkehren? Die «Zeremonie der Rückkehr» ist eine eindringliche Performance in drei Akten über koloniale Enteignung und spirituellen Widerstand – und über die Möglichkeit von Rückkehr, Heilung und Wiederverbindung.Mit Künstlerin Estefania Garcia Pineda und Kurator Alexander BrustIm Museumseintritt inbegriffen