

Museum der Kulturen Basel

FÜHRUNG UND WORKSHOP IN «DIE EULE IST PINK»

Cyanotypie – mit Licht drucken

3. Juni 2026, 18.00–20.00 Uhr

Bei einem Rundgang durch die Ausstellung und im kreativen Gestalten beschäftigen wir uns mit Dingen und Fotografien, die im Verlauf ihres Herstellungsprozesses immer farbiger werden. Die Wirkung von Farbe ist vielfältig: Sie schafft Zugehörigkeit und Identität, löst Emotionen aus, vermittelt Botschaften oder kann eine beruhigende Wirkung entfalten.

Im Museumshof experimentieren wir mit Cyanotypie, dem ältesten fotografischen Druckverfahren. Durch den Einsatz von Sonnenlicht, Eisensalzen und Naturmaterialien verwandeln wir weisses Papier in leuchtend blaue Kunstwerke.

Mit Anastasia Serratore und Jago Steidle, Bildung & Vermittlung

Begrenzte Platzzahl. Anmeldung unter T +41 61 266 56 00 oder info@mkb.ch. Bei freien Plätzen am Durchführungstag ist die Anmeldung direkt an der Kasse möglich.

Im Museumseintritt inbegriffen

