

BEAU ET RAFFINÉ

L'ART DU TISSAGE DE L'AFRIQUE DE L'OUEST

28.08.09 – 16.05.10

Le Museum der Kulturen possède une collection prestigieuse de textiles d'Afrique de l'Ouest, constituée de manière systématique vers le milieu des années 1970. Durant les seize mois du voyage de Lagos à Dakar, financé par le Fonds national suisse de la recherche scientifique, Renée Boser-Sarivaxévanis, à l'époque conservatrice de la section Afrique, ainsi que l'actuel conservateur du département Afrique, Bernhard Gardi, ont collectionné un millier de documents textiles. Une génération plus tard et à l'occasion du cinquantième de l'indépendance de nombreux Etats africains, le Museum der Kulturen présente dans une exposition l'art du tissage classique, devenu rare entre-temps, du Mali, du Nigeria, de la Côte-d'Ivoire et du Ghana.

La nouvelle exposition temporaire que présente le Museum der Kulturen a pour point de départ une expédition effectuée entre octobre 1973 et février 1975 à travers l'Afrique de l'Ouest. Renée Boser-Sarivaxévanis (1921–2004), à l'époque conservatrice de la section Afrique du Museum der Kulturen, et Bernhard Gardi, actuel conservateur du département Afrique, ont effectué durant seize mois, entre Lagos et Dakar, un voyage d'études centré sur le thème du tissage.

DU MARCHÉ AU MUSÉE

Au cours de cette expédition, une collection regroupant un millier de documents textiles a pu être constituée, formant la base de la collection bâloise de textiles d'Afrique de l'Ouest. Environ 80 pour-cent de ces textiles ont été achetés sur des marchés publics en Afrique de l'Ouest. Cela ne serait plus possible de nos jours, car les étoffes tissées sont de plus en plus supplantées par les textiles imprimés.

MALI, NIGERIA, CÔTE D'IVOIRE & GHANA

L'exposition est centrée sur des textiles d'usage courant originaires du Mali, du Nigeria, de la Côte d'Ivoire et du Ghana. Chacune des pièces exposées, qu'elle soit en coton, laine ou soie, qu'il s'agisse de vêtement, nappe ou couverture, est un véritable objet d'art au caractère original. Les textiles exposés n'ont certes pas été confectionnés en tant qu'objet d'art au sens où nous l'entendons, mais ils séduisent par leur expressivité et leur qualité artistique: ils sont beaux et raffinés.

BEAUTÉ ET RAFFINEMENT TEXTILE

A l'occasion du cinquantième de l'indépendance de nombreux Etats africains, le Museum der Kulturen présente la beauté et le raffinement de l'art du tissage classique d'Afrique de l'Ouest. Pour Bernhard Gardi, qui a contribué pour une part déterminante à la constitution de cette collection, cette présentation est en même temps une exposition d'adieu. En effet, le conservateur de longue date du département Afrique va prochainement prendre sa retraite.

Le présent communiqué et les photos de presse peuvent être téléchargés sur le site Internet: www.mkb.ch/raffiniert

POUR D'AUTRES INFORMATIONS

Bernhard Gardi
conservateur du département Afrique,
Museum der Kulturen
Tel. +41 (0)61 266 56 46
bernhard.gardi@bs.ch

Werner Hoppe
chargé des relations publiques,
Museum der Kulturen
Tel. +41 (0)61 266 56 34
werner.hoppe@bs.ch

CALENDRIER DE L'EXPOSITION

Durée: 28.08.09 – 16.05.10
De mardi à dimanche: 10:00 – 17:00 h
Fermé les: 24./25. + 31.12.09 /
01.01.10 / 22.-24.02.10
Tarif d'entrée: CHF 7.– / 5.–

PUBLICATION

Un catalogue qui paraît au Christoph Merian Verlag accompagne l'exposition. Cette publication est disponible en allemand et en anglais.

ACTIVITÉS PROGRAMMÉES

L'exposition s'accompagne d'un programme varié comptant visites guidées, conférences, débats, histoires sur les étoffes, ateliers ainsi que des activités spécialement conçues pour les groupes scolaires. Vous trouverez des informations détaillées dans le programme des manifestations, publié séparément, ou sur notre site Internet www.mkb.ch.

BOUTIQUE DU MUSÉE

La boutique du Museum der Kulturen propose pendant la durée de l'exposition un assortiment attrayant consacré à l'Afrique.

ENTRÉE DU MUSÉE

Durant les travaux d'agrandissement du Museum der Kulturen (2008–2010), l'entrée du musée est au n°8 de l'Augustinergasse. L'entrée sur la place de la cathédrale (Münsterplatz 20) reste fermée pour la durée des travaux.

(→Museum der Kulturen. Basel)

Münsterplatz 20 (Entrée: Augustinergasse 8), 4051 Basel
T +41 (0) 61 266 56 00 / www.mkb.ch / info@mkb.ch