



MUSEUM
DER KULTUREN BASEL

Letzte Führung

MUSTERGÜLTIG

Globale Spuren in der lokalen Ikat-Mode

26. März 2017, 11.00 - 12.00

Wie ist das möglich? Ein Garn wird bunt eingefärbt und wenn es zu Stoff gewoben wird, erscheinen darauf wie von selbst die verschiedensten Figuren und Muster! Die Technik des Ikat- Webens hat sich in Ostindonesien und Timor-Leste besonders kunstvoll entwickelt. Lernen Sie alte und neue Beispiele dieser faszinierenden Tücher kennen und erfahren Sie mehr über Herstellung, Design und Wirkung der Stoffe.

> Mit Willemijn de Jong und Richard Kunz, Kuratoren der Ausstellung «mustergültig»

Eintritt (gemäss Tarifstruktur)